



GUÍA DE FORMATOS DE CONTENIDO DE MARCA

Tabla de Formatos de Branded Content

1.1.1. Novela impresa	1.1.2. Libro de ensayo	1.1.3. Diario	1.2.1. Novela digital	1.2.2. Publicación digital divulgativa	1.2.3. Web editorial	2.1.1. Cortometraje de ficción en cines	2.1.2. Cortometraje documental en cines	2.2.1. Reality Show TV	2.2.2. Película de ficción TV (TV Movie)	2.2.3. Miniserie documental TV	2.2.4. Retransmisión deportiva en TV	2.2.5. Opinión TV	2.3.1. Programas de entretenimiento SVOD	2.3.2. Cortometraje de ficción SVOD	2.3.3. Cortometraje documental SVOD	2.4.1. Reality Show VOD	2.4.2. Cortometraje de ficción VOD	2.4.3. Cortometraje documental VOD	2.4.4. Retransmisión deportiva en VOD	2.4.5. Opinión VOD	2.4.6. Video Clip	3.1.1. Programa musical en radio	3.1.2. Radionovela	3.2.1. Podcast de ficción (serie)	3.2.2. Podcast de entretenimiento	3.2.3. Podcast corporativo	3.2.4. Audiolibro	3.3.1. Álbum musical en soporte analógico	3.3.2. Álbum musical en soporte digital	3.4.1. Ficción	3.4.2. No ficción	3.4.3. Otros formatos	4.1.1. Competición deportiva	4.1.2. Espectáculo dramático	4.1.3. Exposición	4.2.1. Experiencial digital presencial	4.2.2. Experiencial digital en remoto	5.1.1. Cortometraje interactivo de ficción en RRSS	5.1.2. Cortometraje interactivo documental en RRSS	5.1.3. Story	5.2.1. Web narrativa interactiva	5.3.1. Videjuego para PC	5.3.2. Videjuego para consolas	5.3.3. Videjuego para móviles	5.4.1. Apps de ficción	5.5.1. Nuevos dispositivos interactivos								
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55

Interpretación de cada formato

1.1 Editorial Impreso	2.1 Audiovisual Cine	3.1 Sonoro Radio	4.1 Experiencia Física	5.1 Digital interactivo RRSS
1.2 Editorial Digital	2.2 Audiovisual TV Lineal	3.2 Sonoro Podcast	4.2 Experiencia Digital	5.2 Digital interactivo S.web interactivos
	2.3 Audiovisual SVOD	3.3 Sonoro Canciones y discos		5.3 Digital interactivo Videojuegos
	2.4 Audiovisual VOD	3.4 Sonoro Asistentes de voz		5.4 Digital interactivo Móviles
				5.5 Digital interactivo Otros Dispositivos

Formato: Clase (2.4.2), Orden (01), Nombre (Cortometraje de ficción VOD), Etiqueta (F, ●●●)

Caso: España, Internacional, Histórico

Legend: | F: ficción | N: no ficción | A: actualidad | P: programa | D: directo | M: Música | S: Deportes | T: Tecnología | W: Digital

EXPLICACIÓN DE LA CLASIFICACIÓN EN TRES NIVELES

